



International Percussion Premiere Night 2^a edizione

S I M O N E F O N T A N E L L I

Compositore, direttore d'orchestra, docente di Musica Strumentale Contemporanea alla Universität Mozarteum di Salisburgo. Considerato una delle più brillanti personalità musicali: "Apprezzo moltissimo il suo talento. Sento il suo modo di far musica molto vicino al mio" (György Kurtág); "La musica di Fontanelli è poeticamente bella, emozionante" (Muzsika, Hungarian Music Magazine); "Ho avuto la grande fortuna di ascoltare una mia composizione diretta da Simone Fontanelli. È raro che la musica di qualcuno sia preparata con tanta sensibilità e introspezione combinata con un'abilità tecnica così superba" (George Crumb).

Vincitore del prestigioso Premio Mozart di Salisburgo (1995) per la Composizione. Ospite, come direttore e compositore, di Festival internazionali in Italia, USA, Austria, Inghilterra, Spagna, Russia, Ungheria, Svezia, Germania, Svizzera, Kazachistan, Israele, Taiwan e Thailandia. Le sue composizioni sono eseguite dai grandi interpreti, tra i quali Enrico Bronzi, Dorothee Oberlinger, Dmitry Sinkovsky, Robert Oberaigner, Staatskapelle Dresden, e altri ancora.

La sua Opera da camera "Es war einmal ein Stück Holz", commissionata nel 2011 dalla Gürzenich-Orchester e dalla Kinderoper di Colonia, ha ottenuto un grande successo in Germania, Ungheria, Svizzera, Italia e Spagna raggiungendo sino a oggi le sessanta repliche.

Simone Fontanelli è nato nel 1961 a Milano. Chitarrista classico di formazione. Diploma in Composizione al Conservatorio di Milano, allievo di Davide Anzagli e Umberto Rotondi. Studi in Filosofia all'Università di Milano, e in Direzione d'orchestra in Ungheria. Ha tenuto masterclasses e seminari ospite di Accademie e Università d'Europa, Asia e USA, tra cui la Juilliard School di New York; il Royal College of Music, la Royal Academy of Music e la Guildhall School of Music and Drama di Londra; la Lamont School-University of Denver-CO; la "F. Liszt" Academy di Budapest, il Conservatorio Tchaikovsky di Mosca e molte altre. Dal 2003 al 2009 è stato Direttore Artistico e Musicale del Gamper Festival of Contemporary Music (Brunswick-Maine, USA) e tra i docenti del prestigioso Bowdoin International Music Festival.

www.simonefontanelli.com